Приложение № 3

К годовому плану работы МОУ «Самоцветская СОШ» -

Структурное подразделение «Самоцветский детский сад»

**Учебный план**

**МОУ «Самоцветская СОШ» -**

**Структурное подразделение «Самоцветский детский сад»**

 **на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Объем нагрузки в неделю |
| 1,5-2 года | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Обязательная часть |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 16 минут (2) | 20 минут (2) | 30 минут (2) | 40 минут (2) | 75 минут (3) | 90 минут (3) |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 8 минут (1) | 10 минут (2) | 15 минут (1) | 20 минут (1) | 50 минут (2) | 90 минут (3) |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая, самообслуживание, элементарный бытовой труд | Ежедневно, в совместной деятельности взрослого и ребенка, в образовательной деятельности, в режимных моментах |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/лепка/аппликация | 8 минут (1) | 20 минут (2) | 30 минут (2) | 40 минут (2) | 50 минут (2) | 60 минут (2) |
| Музыкальная деятельность | 8 мин (1) | 10 минут (2) | 30 минут (2) | 40 минут (2) | 50 минут (2) | 60 минут (2) |
| Восприятие художественной литературы | Ежедневно в совместной деятельности взрослого и детей |
| Конструирование | 1 раз в неделю в форме совместной деятельности взрослого и детей |
| Физическое развитие | Двигательная активность | 8 минут (1) | 20 минут (2) | 45 минут (3) | 60 минут (3) | 75 минут (3) | 90 минут (3) |
| Итого по обязательной части | 48 минут (6) | 100 минут (10) | 150 минут (10) | 200 минут (10) | 300 минут (12) | 390 минут (13) |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| Физическое развитие | Двигательная активность | Ежедневно в совместной деятельности взрослого и детей |
| Познавательное развитие  | Познавательно-исследовательская |
| Социально-коммуникативное развитие | Коммуникативная, игровая |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность, художественная литература |